

ΔΙΑΓΓΕΛΜΑ

από υπεύθυνους έργου κινηματογραφικής διασκευής
του βιβλίου του Α. Ζ. Μελίκ-Σαχναζάροβ
«Ολυμπιονίκης από την Αρταξάτα»

Αγαπητοί φίλοι, αξιότιμοι χορηγοί, χρηματοδότες, επενδυτές, ιδιώτες,

Είναι γνωστό, ότι η σύγχρονη τεχνολογία ως προς κινούμενα σχέδια δίνουν πραγματικές ευκαιρίες για δημιουργία όμορφων και ενδιαφερόντων για παρακολούθηση έργων. Για αυτόν το λόγο, και λόγω μικρότερων επενδύσεων (σε σύγκριση με κινηματογραφική ταινία), αποφασίστηκε η κινηματογραφική διασκευή του ιστορικού διηγήματος του Α. Ζ. Μελίκ-Σαχναζάροβ «Ολυμπιονίκης από την Αρταξάτα» σε μορφή 3D κινουμένων σχεδίων μεγάλου μήκους.

Η υπόθεση του ιστορικού διηγήματος βασίζεται στα γεγονότα του δεύτερου μισού του 4-ου αιώνα, όταν Αρμένιος παληκάρης Βαραζντάτ έλαβε μέρος στο διαγωνισμό που ονομάζεται «πυγμαχία», κατάφερε να περάσει με τιμή τον αγώνα και σε 291-ους Ολυμπιακούς Αγώνες (385 μ. Χ.) έγινε πρώτος στην ιστορία των Αγώνων αλλοδαπός Ολυμπιονίκης (νικητής στους Ολυμπιακούς Αγώνες).

Συνέβη έτσι ώστε αυτοί οι Αγώνες ήταν τελευταίοι στην ιστορία των Ολυμπιακών αθλημάτων. Μετά από πολλούς αιώνες, ο Γάλλος βαρόνος Πιερ ντε Κουμπερτέν, προκειμένου να εφαρμοστεί η ιδέα διεξαγωγής διεθνών αθλητικών εκδηλώσεων, κατάφερε να αναβιωθούν οι Ολυμπιακοί Αγώνες, πράγμα που έγινε το καλοκαίρι του 1896. Έτσι έχει κάνει μια πολύτιμη συμβολή στο έργο προώθησης του αθλητισμού. Παγκόσμιος πολιτισμός επηρεάστηκε από μια ισχυρή ώθηση στο έργο ανάπτυξης του αθλητισμού, ο οποίος είχε τεράστια επιτυχία στους αρχαίους Ολυμπιακούς Αγώνες από το 776 π. Χ. και είχε απαγορευτεί από τον Ρωμαίο αυτοκράτορα Θεοδόσιο Α' το 394 μ. Χ.

Νεότητα, αγάπη, υπομονή, επινοητικότητα και θάρρος των πρωταγωνιστών συναρπάζουν πραγματικά και μας κάνουν να σκεφτούμε καλά για τους άριστους χαρακτήρες πολλών από τους ανθρώπους που έζησαν εκείνη την εποχή. Πραγματικά, ένας άνδρας υψηλότερης ηθικής, δύναμης και ευρύτερων οριζόντων μπορούσε να γίνει νικητής σε ατομικούς αγώνες, καθώς και να ανέβει στο θρόνο

του κράτους: ο Ολυμπιονίκης Βαραζντάτ ήταν ένα από εκείνα τα άξια τέκνα που αργότερα έγινε βασιλιάς της Μεγάλης Αρμενίας ο Βαραζντάτ Α΄.

Το κάθε έθνος έχει τους ήρωές του, αλλά ο αρμενικός λαός, ανά πάσα στιγμή ύπαρξης του παγκόσμιου πολιτισμού, έδινε και δίνει στον κόσμο τόσους ισχυρούς και ευφυείς ανθρώπους ώστε έχουμε κάθε δικαίωμα να είμαστε περήφανοι για αυτούς, και τα ονόματά τους δεν πρέπει να ξεχαστούν. «Αρκεί να καλέσουμε εκατό Αρμένιους για να νικήσουμε τον εχθρό!» έλεγε ο Ρώσος στρατηγός του Πατριωτικού Πολέμου του 1812 ο Ντενίς Νταβύντοβ. Αυτές οι λέξεις περιγράφουν πλήρως γενναίους Αρμένιους στρατιώτες και έξυπνους στρατηγούς, οι οποίοι θα μπορούσαν επίσης να είναι απόγονοι του Ολυμπιονίκη Βαραζντάτ.

Ο καθένας από εμάς φέρνει ένα γονίδιο των προγόνων μας, και δεν μπορούμε να μην κάνουμε ό,τι είναι αναγκαίο για να τιμηθεί η μνήμη τους. Αυτός είναι ο λόγος για αφιέρωμα των κινουμένων σχεδίων μεγάλου μήκους «Ολυμπιονίκης από την Αρταξάτα». Επιπλέον, το μήνυμα σχετικά με μια άλλη σελίδα της ιστορίας της Αρμενίας δεν είναι μόνο καθήκον μας, αλλά και έντιμη υποχρέωση προς τον παγκόσμιο πολιτισμό.

Η ταινία βασίζεται σε χρήματα χορηγών και σε ιδιωτικές δωρεές. Εάν εσύ, καλέ μου φίλε, έχεις τη δυνατότητα να επενδύσεις τη δική σου, ακόμα και την ελάχιστη συμβολή – το όνομά σου θα παραμείνει για αιώνες. Και είναι αλήθεια!

Περισσότερες πληροφορίες είναι διαθέσιμες στην ιστοσελίδα: <http://olympionikvarazdat.ru> (ή <http://олимпιονиквараздат.рф>).

**Με μεγάλη τιμή,
Αρσέν Μελίκ-Σαχναζάροβ
Σανασάρ Μαργκαριάν**

05/08/2012
πόλη της Μόσχας